Al Direttore
del Conservatorio di Musica
"Luigi Cherubini"
Firenze

Il/La sottoscritto/a……Donatella Bartolini……

nato/a a ……Firenze…… il ……29/06/1958……

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del Decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000 e s.m.i.

DICHIARA

di presentare la propria candidatura per l'elezione del Coordinatore del Dipartimento di:

Didattica della musica

per il triennio 2026-2029;

Si allega alla presente dichiarazione la copia di un documento di identità in corso di validità.

DATA __09/10/2026_____

FIRMA (*****)

_____

(*) la firma è obbligatoria pena la nullità della domanda

CURRICULUM

Donatella Bartolini, esperta di didattica musicale e strumentale, da anni rivolge una particolare attenzione al rinnovamento delle metodologie educative. Ha curato l'edizione italiana dei testi più innovativi apparsi sul panorama editoriale nazionale e internazionale dedicati alla didattica strumentale per Ricordi, Schott, Universal, Carisch-Siem, Steinabær. Insieme con il compositore P. Barontini ha pubblicato il metodo per pianoforte *La valigia dei suoni* (2015, Carisch-Siem).

Ha pubblicato articoli e saggi per importanti riviste (*La nuova rivista musicale italiana, Musica Realtà, Musica Domani*, *Quaderni di pedagogia e comunicazione musicale…*) ha fatto parte della commissione editoriale della Società Italiana per l'Educazione Musicale e dei comitati di redazione di molte riviste specializzate.

Da anni si occupa di progetti interdisciplinari arte-musica collaborando con importanti istituzioni museali per l'arte contemporanea.

È docente di *Pedagogia Musicale* al Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze.