

SCHUMANN & BRAHMS

Mercoledì 14 ottobre 2026 – ore 17.00

Salone delle Adunanze, Accademia delle Arti del Disegno
Via Orsanmichele 4 – Firenze

Seconda parte 2026

A cura delle Classi di Pianoforte del Conservatorio Cherubini

Presentazione a cura del prof. **Guglielmo Pianigiani**

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856)

Carnaval op. 9

- Préambule - Quasi maestoso
- Pierrot - Moderato
- Arlequin - Vivo
- Valse noble - Un poco maestoso
- Eusebius - Adagio
- Florestan - Passionato
- Coquette - Vivo
- Replique - L'istesso tempo
- Papillons - Prestissimo
- A.S.C.H.-S.C.H.A. (Lettres dansantes) - Presto
- Chiarina - passionato
- Chopin - Agitato
- Estrella - Con affetto
- Reconnaissance - Animato
- Pantalon et Colombine - Presto
- Valse allemande - Molto vivace
- Intermezzo: Paganini - Presto
- Aveu - passionato
- Promenade - Con moto
- Pause - Vivo, precipitandosi
- Marche des «Davidsbündler» contre les Philistins - Non allegro

Joshua Guerrazzi pianoforte

JOHANNES BRAHMS (1833 - 1897)

Sonata n. 1 op. 1

- Allegro
- Andante
- Scherzo. Allegro molto e con fuoco e Trio: Più mosso
- Finale. Allegro con fuoco

Chiara Boldrini pianoforte

Classe del prof. Giampaolo Nuti



ACCADEMIA
DELLE ARTI DEL DISEGNO

ACCADEMIA DELLE ARTI DEL DISEGNO

Presidente Cristina Acidini
Segretario generale Gaspare Polizzi
Coordinatore Enrico Sartoni
Segreteria Laura Turchi
CLASSE MUSICA E ARTI DELLO SPETTACOLO
Presidente Mario Ruffini
Vicepresidente Sara Mamone



CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE

CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI

Presidente Rosa Maria Di Giorgi
Direttore Giovanni Pucciarmati
Delegato alla Produzione Fernando Scafati
Ufficio Produzione Chandra Ughi