



CHERUBINI

CONSERVATORIO DI MUSICA

FIRENZE

DIRETTORE

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli statuti di autonomia e per l'esercizio dell'autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge n. 508 del 1999;
- VISTO** lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini", approvato con i DD.DD. 6 settembre 2004, n. 272 e 13 giugno 2006, n. 950 del 15 maggio 2019 e n. 695 del 23 maggio 2023;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 e ss.mm.ii;
- VISTO** il Regolamento didattico generale del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze approvato con Decreto del Direttore Generale prot. 829 del 18 giugno 2024;
- VISTE** la delibera n. 35 del 24 settembre 2025 del Consiglio Accademico e la delibera n. 24 del 30 settembre 2025 del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze con la quale è stato approvato il Regolamento di funzionamento dei Dipartimenti;
- VISTO** il Decreto del Presidente del Conservatorio di Musica di Firenze del 2 ottobre 2025, prot. n. 4846, di emanazione del Regolamento di funzionamento dei dipartimenti;
- VISTO** il Regolamento di funzionamento dei Dipartimenti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze;
- VISTO** il decreto di costituzione dei Dipartimenti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze prot. n.: 5381/2025 del 29/10/2025;
- VISTA** la nota n. 1/2025-2026 di scelta di afferenza dei Dipartimenti dei docenti, prot. n.: 5926/2025 del 19/11/2025;
- CONSIDERATA** la ricognizione effettuata e le istanze di afferenza pervenute dai docenti;
- VISTA** la delibera n. 3 del Consiglio Accademico del 11/12/25;
- VISTO** il decreto direttoriale di afferenza dei docenti ai Dipartimenti del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze prot. n: 6880/2025 del 18/12/2025;
- RAVVISATA** la necessità di avviare la procedura elettorale per la nomina dei coordinatori di dipartimento al fine di garantire il regolare funzionamento dei corsi di studio

DECRETA

Art. 1 – Indizione delle elezioni

Sono indette le elezioni per la designazione dei Coordinatori dei seguenti Dipartimenti:

1. Canto e Teatro musicale;
2. Musicologia e didattica della Musica;
3. Musica Elettronica e Scienze del Suono;
4. Jazz;
5. Strumenti a Fiato;
6. Strumenti a Tastiera;
7. Strumenti ad Arco e Corda;
8. Composizione e Direzione;
9. Musica Antica;
10. Musica d'Insieme.

Art. 2 – Elettorato attivo e passivo

1. L'elettorato attivo è riconosciuto ai professori, ai ricercatori, all'assistente amministrativo componente il Consiglio di Dipartimento e allo studente rappresentante, sono esclusi dall'elettorato attivo e passivo i professori esonerati, a qualsiasi titolo, dal servizio.
2. L'elenco nominativo degli elettori sarà reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze entro il termine di cinque giorni dalla data del decreto di indizione.
3. L'elettorato passivo è riconosciuto ai professori a tempo pieno afferenti ai rispettivi Dipartimenti.

Art. 3 – Presentazione delle candidature

1. Le candidature dovranno essere presentate, come modulo allegato, a pena di inammissibilità, entro e non oltre le ore 13:00 del 14 febbraio 2026 al Direttore, via e-mail all'indirizzo: ufficio.affaristituzionali@consfi.it, corredate di curriculum scientifico-artistico ed eventuale programma. Le candidature, i curricula ed i programmi sono resi tempestivamente pubblici.
2. Sono nulli i voti espressi in favore di candidati che non abbiano presentato la candidatura nei termini.

Art. 4 – Data di elezioni e modalità di voto

1. Le votazioni si svolgeranno in data 6 marzo 2026 durante la seduta del Collegio dei Professori, in modalità elettronica e online tramite piattaforma ELIGO, con apertura del seggio prevista dalle ore 10:30 alle ore 13:00. Ogni elettore esprimerà una sola preferenza.
2. L'elezione si svolge a scrutinio segreto:
 - nella prima votazione è eletto il candidato che ottiene la maggioranza dei voti degli aventi diritto;
 - ove nessun candidato raggiunga tale quorum, si procede a una seconda votazione nella quale risulta eletto il candidato che consegue la maggioranza dei voti validamente espressi;
 - qualora nessun candidato consegua le maggioranze richieste nelle prime due votazioni, si procede al ballottaggio tra i due candidati che hanno ottenuto il maggior numero di voti. La votazione di ballottaggio è valida qualunque sia il numero dei votanti e in caso di parità sarà eletto il candidato con maggiore anzianità nel ruolo e, a parità di anzianità di ruolo, il più anziano d'età.

3. Il processo di costituzione dei Coordinatori dei nuovi Dipartimenti e la cessazione delle strutture preesistenti sarà articolato nelle fasi di seguito elencate:

DATA E LUOGO	FASI PER L'ELEZIONE DEL COORDINATORE	QUORUM
entro il 6 marzo 2026	Prima convocazione dei Consigli di Dipartimento, in seno al Collegio dei Professori, per procedere alla elezione del Coordinatore	in prima votazione è eletto il candidato che ottiene la maggioranza dei voti degli aventi diritto
entro il 9 marzo 2026 dalle ore 10:30 alle ore 13:00	Eventuale seconda convocazione dei Consigli di Dipartimento per procedere alla elezione del Coordinatore	Risulta eletto il candidato che consegue la maggioranza dei voti validamente espressi. Le schede bianche sono computate tra i voti validi
entro il 12 marzo 2026 dalle ore 10:30 alle ore 13:00	Eventuale terza convocazione per procedere al ballottaggio tra i candidati che hanno ottenuto il maggior numero di voti.	Risultano eletti: maggioranza dei voti

Art. 5 – Commissione elettorale

1. Con successivo decreto del Direttore del Conservatorio si provvederà a nominare un'unica Commissione elettorale costituita da tre docenti titolari e un supplente. I Componenti della commissione non possono essere candidati al ruolo di Coordinatore.

Art. 6 – Operazioni di scrutinio

1. Le operazioni di scrutinio avranno luogo immediatamente dopo la chiusura delle operazioni di voto. Al termine dello scrutinio vengono redatti appositi verbali nei quali sono descritte le procedure di voto con conteggio del numero dei votanti, dei voti ottenuti da ciascun candidato, il numero delle schede bianche e nulle.

Art. 7 - Nomina

1. Il candidato eletto è nominato con decreto del Direttore del Conservatorio. Il Coordinatore nominato comunica formalmente l'accettazione entro cinque giorni. In caso di mancata accettazione o di cessazione anticipata del Coordinatore, il Direttore indice nuove elezioni entro trenta giorni.
2. Ai sensi e per gli effetti dell'art. 7, comma 1, del Regolamento di funzionamento dei dipartimenti, il Coordinatore dura in carica tre anni ed è rieleggibile una sola volta consecutivamente.

Art. 8 – Disposizioni finali

1. Il presente decreto è pubblicato all'Albo Ufficiale e sul sito del Conservatorio.
2. Per quanto non espressamente previsto dal presente decreto si rinvia alle norme dello Statuto del Conservatorio, del Regolamento di funzionamento dei dipartimenti e alla normativa vigente in materia.

Firenze,

IL DIRETTORE
Prof. Giovanni Pucciarmati

Al Direttore
del Conservatorio di Musica
“Luigi Cherubini”
Firenze

Il/La sottoscritto/a.....

nato/a a il

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del Decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000 e s.m.i.

DICHIARA

di presentare la propria candidatura per l'elezione del Coordinatore del Dipartimento di:

per il triennio 2026-2029, indetta con Decreto del Direttore del 4 febbraio 2026;

Si allega alla presente dichiarazione la copia di un documento di identità in corso di validità.

DATA _____

FIRMA (*)

(*) la firma è obbligatoria pena la nullità della domanda

Informativa ai sensi dell'art.13 del Regolamento (UE) 679/2016

I dati raccolti con il presente modulo sono trattati ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura. Il Titolare del Trattamento è il Conservatorio di Musica di Firenze, per problematiche inerenti ad un trattamento non conforme ai propri dati personali, è possibile contattare il Titolare inviando una mail all'indirizzo protocollo.consfi@pec.it. Agli interessati competono i diritti di cui agli artt.15-22 del Regolamento UE. Le informazioni complete, relative al trattamento dei dati personali raccolti, sono riportate su sito del Conservatorio <https://www.consfi.it/privacy-policy/>