



CONSERVATORIO DI MUSICA " L. CHERUBINI "

Protocollo numero: **3565 / 2021**

Data registrazione: **23/06/2021**

Tipo Protocollo: **USCITA**

Documento protocollato: **2021_06_18_II FASCIA.pdf**

IPA/AOO: **icppp**

Oggetto: ***Bando di concorso per soli titoli per la trasformazione delle cattedre di seconda fascia in prima fascia coperte da personale docente a tempo indeterminato***

Destinatario:

ALBO

Ufficio/Assegnatario:

ZAMPINI PAOLO (DIRETTORE)

CRICRÌ VALENTINA (PERSONALE)

GISON ILARIA (AFFARI GENERALI)

Protocollato in:

1262 - Bando di concorso per soli titoli per la trasformazione delle cattedre di seconda fascia in prima fascia coperte da personale docente a tempo indeterminato

Titolo: **2 - Organi del Conservatorio**

Classe: **2 - Direttore**

Sottoclasse: **m - Comunicazioni varie**

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE



AVVISO DI PROCEDURA IDONEATIVA INTERNA PER SOLI TITOLI PER LA TRASFORMAZIONE DELLE CATTEDRE DI SECONDA FASCIA IN PRIMA FASCIA COPERTE DA PERSONALE DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO (articolo 2, commi 2 e 3, Decreto Ministeriale n. 565 del 29/04/2021)

IL DIRETTORE

- VISTA la Legge del 21 dicembre 1999, n. 508 Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 212 dell'8 luglio 2005;
- VISTA la legge 27 dicembre 2017, n. 205, e in particolare l'art. 1, comma 654, come modificato dall'art. 1, comma 893, della legge 30 dicembre 2020, n. 178;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio, approvato con D.D.G. n. 950 del 15 maggio 2019;
- RITENUTO di provvedere, come da facoltà prevista dall'articolo 1, comma 654, della legge n. 205 del 2017, alla trasformazione di tutte le cattedre di seconda fascia in cattedre di prima fascia;
- VISTO il Decreto Ministeriale n. 565 del 29 aprile 2021,

DECRETA

ART. 1 - Indizione della procedura

1. È indetta una procedura idoneativa per soli titoli, riservata al personale interno, per la trasformazione delle cattedre di seconda fascia in cattedre di prima fascia per il settore artistico-disciplinare CODI/25 Accompagnamento pianistico.

ART. 2 - Requisiti per l'ammissione

1. Possono partecipare alla presente procedura i docenti di seconda fascia con contratto di lavoro a tempo indeterminato in servizio, alla scadenza del presente avviso, presso il Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze.

Art. 3 - Domanda e termine per la presentazione

1. La domanda di ammissione alla procedura, redatta compilando l'allegato modulo, dovrà essere indirizzata al Direttore del Conservatorio di musica "Luigi Cherubini", piazza delle belle arti n. 2 - 50122 Firenze e dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12:00 del giorno**



09/07/2021, pena l'esclusione dalla procedura. La domanda può essere inoltrata con le seguenti modalità:

- a) Per i candidati che siano in possesso di una casella di posta elettronica certificata (PEC) di cui essi stessi siano personalmente titolari, attraverso l'utilizzo della posta elettronica certificata ed invio all'indirizzo PEC: protocollo.consfi@pec.it con il seguente oggetto: **“AVVISO DI PROCEDURA IDONEATIVA II FASCIA”**. Saranno accettati esclusivamente file in formato PDF;
 - b) Consegna a mano all'indirizzo sopraindicato, Ufficio Affari Generali del Conservatorio, dal lunedì al venerdì dalle ore 10,00 alle ore 12,00, escluso i giorni festivi. La busta dovrà recare la dicitura **“AVVISO DI PROCEDURA IDONEATIVA II FASCIA”**.
2. Alla domanda dovrà essere allegato un curriculum dell'attività artistica, culturale, professionale e didattica, firmato, datato e con l'indicazione in calce dell'autorizzazione al trattamento dei dati.

Art. 4 - Commissione

1. La Commissione esaminatrice, nominata con decreto del Direttore, è composta dal Direttore e da due docenti afferenti a settori artistico-disciplinari affini, individuati dal Consiglio Accademico.

Art. 5 - Criteri generali per la valutazione dei curricula

1. Sono considerati idonei i candidati per i quali la Commissione esprime, per iscritto, un giudizio positivo, motivato, relativo ai titoli artistici, culturali, professionali e didattici, qualora i suddetti titoli siano ritenuti sufficienti, analogamente a quanto avviene per l'inserimento in una graduatoria d'istituto.
2. Sarà cura della Commissione compilare una scheda individuale per ogni singolo candidato in cui riportare, oltre alle generalità dell'interessato, il giudizio motivato attribuito al medesimo.
3. Le commissioni si atterranno ai seguenti criteri di valutazione dei titoli dichiarati nei *curricula* dei candidati:
 - a) L'attinenza dell'attività dichiarata rispetto al settore artistico-disciplinare CODI/25;
 - b) L'attinenza dell'attività didattica svolta in ambito accademico;
 - c) La rilevanza dell'attività artistica e professionale in relazione al contesto in cui è stata svolta;
 - d) Il possesso di titoli di studio accademici o equipollenti.

Art. 6 - Approvazione dell'elenco degli idonei

1. La Commissione, al termine dei lavori, redige l'elenco degli idonei. Il Direttore procede all'approvazione in via definitiva del suddetto elenco e alla sua pubblicazione all'Albo dell'Istituzione, sul sito internet, nonché alla trasmissione al MUR.
2. Ai fini dell'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modifiche e/o integrazioni sulla trasparenza amministrativa e sull'accesso ai documenti amministrativi, gli uffici del Conservatorio adotteranno ogni opportuna iniziativa per



consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino la posizione degli interessati al procedimento.

Art. 7 - Assunzione con contratto individuale di lavoro

1. I candidati idonei assunti con contratto a tempo indeterminato stipuleranno un nuovo contratto di lavoro individuale a tempo indeterminato con il Ministero dell'Università e della Ricerca con qualifica di docente di prima fascia con le modalità previste dall'art. 2 del D.M. 565.

Art. 8 - Trattamento dati personali

1. Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla procedura e alla stipula e gestione del rapporto di lavoro.
2. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.
3. Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore amministrativo.

Art. 9 - Impugnativa

1. Avverso i provvedimenti che dichiarino l'esclusione dalla partecipazione alla presente procedura idoneativa e avverso l'elenco degli idonei è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni, oppure ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.

Art. 10 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

1. Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Art. 11 - Clausola di salvaguardia

1. Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

IL DIRETTORE
M° Paolo Zampini

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

**AVVISO DI PROCEDURA IDONEATIVA INTERNA PER SOLI TITOLI PER LA
TRASFORMAZIONE DELLE CATTEDRE DI SECONDA FASCIA IN PRIMA
FASCIA COPERTE DA PERSONALE DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO**

Al Conservatorio di musica “Luigi Cherubini”

FIRENZE

IL/LA SOTTOSCRITTO/A														
CODICE FISCALE														
NATO/A												CAP		
PROVINCIA		IL			CITTADINANZA									

RESIDENTE A (CITTÀ)												CAP	
PROVINCIA		INDIRIZZO											
TELEFONO								CELLULARE					
E-MAIL													

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura idoneativa per il passaggio alla docenza di I fascia per il settore artistico disciplinare CODI/25 – Accompagnamento pianistico

A tal fine, ai sensi del T.U. n. 445/2000, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e, altresì, consapevole della decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, dichiara, oltre a quanto sopra, e sotto la propria responsabilità:

<input type="checkbox"/>	di essere cittadino/a italiano/a o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea):	
<input type="checkbox"/>	di godere dei diritti civili e politici;	
<input type="checkbox"/>	di godere dei diritti civili e politici anche in: (solo per i cittadini dei Paesi membri dell'U.E. diversi dall'Italia);	
<input type="checkbox"/>	di essere iscritto/a nelle liste elettorali del Comune di:	
<input type="checkbox"/>	di non aver riportato condanne penali;	
<input type="checkbox"/>	ovvero, di aver riportato le seguenti condanne penali:	
<input type="checkbox"/>	di non aver procedimenti penali in corso;	
<input type="checkbox"/>	ovvero, di avere i seguenti procedimenti penali in corso:	

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE – TRASMORMAZIONE DELLE CATTEDRE DI II FASCIA IN I FASCIA

Il sottoscritto richiede che ogni comunicazione riguardo la presente selezione sia inviata:

DOMICILIO (CITTÀ)		CAP	
PROVINCIA	INDIRIZZO		
TELEFONO		CELLULARE	
E-MAIL			

Allego alla presente:

- a) elenco dei titoli di studio e professionali presentati e curriculum vitae, con firma autografa;
- b) fotocopia di un documento di identità in corso di validità;

Il/la sottoscritto/a dichiara di dare il proprio consenso al trattamento dei dati personali nel rispetto del D. L.gs. 196/2003 e del Regolamento UE 679/2016.

_____ (luogo) _____ (data)

_____ (firma)

TITOLI DI STUDIO**Titoli di studio (solo se conseguiti presso Istituzioni A.F.A.M.)****Corsi Ordinamentali:**

1	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
2	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
3	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
4	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	

Titoli di studio (solo se conseguiti presso Istituzioni A.F.A.M.)**Corsi Accademici di I e II livello**

1	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
2	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
3	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
4	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	

Titoli di studio (conseguiti all'estero):

1	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
2	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	

DIPLOMI DI PERFEZIONAMENTO:
**(rilasciati dall'Accademia S. Cecilia in Roma o da altra istituzione analoga anche della
 Comunità Europea)**

1	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
2	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	

TITOLI UNIVERSITARI (laurea, specializzazione, dottorato, master, etc):

1	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	
2	Diploma di:			
	conseguito presso:		in data:	

**TITOLI ARTISTICO-PROFESSIONALI
 (20 titoli massimo)**

N.	TITOLO	NOTE
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE – TRASMORMAZIONE DELLE CATTEDRE DI II FASCIA IN I FASCIA

15		
16		
17		
18		
19		
20		

(luogo)

(data)

(firma)