



VETERINI DI LIBRI 2018

Con interventi musicali di docenti e studenti del Conservatorio "Cherubini", a cura di Donata Bertoldi

SABATO 17 FEBBRAIO

SALA DEL BUONUMORE 'PIETRO GROSSI'

Mario Castelnuovo-Tedesco, *a cinquant'anni dalla morte*

Angelo Gilardino, *Mario Castelnuovo-Tedesco. Un fiorentino a Beverly Hills*, Milano, Ed. Curci - Cidim, 2018

Mario Castelnuovo-Tedesco, *La penna perduta*. Scritti 1919-1936, Edizione critica e saggio introduttivo di Mila De Santis, Ariccia Roma, Ed. Aracne, 2017

MARTEDÌ 13 MARZO

BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO

Maurizio Agamennone, *Musica e tradizione orale in Salento. Le registrazioni di Alan Lomax e Diego Carpitella (1954)*, Roma, Squilibri, 2017

F. Giannattasio e G. Giuriati, *Perspectives on a 21st century comparative musicology: Ethnomusicology or trans cultural musicology?*, Udine, ed. Nota, 2017

Maurizio Agamennone, *Cantar ottave, per una storia culturale dell'intonazione cantata in ottava rima*, Lucca, Biblioteca Musicale LIM, 2017

MERCOLEDÌ 28 MARZO

SALA DEI GIOCHI DI VILLA FAVARD

Mirio Cosottini, *Metodologia dell'improvvisazione musicale*, Pisa, ed. ETS, 2017

MERCOLEDÌ 11 APRILE

SALA DEL BUONUMORE 'PIETRO GROSSI'

Vania Dal Maso, *Teoria e pratica della musica italiana del Rinascimento*, Lucca, Lim, 2017

MERCOLEDÌ 18 APRILE

BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO

Lauro Graziosi, *La qualità del sentire. Ovvero critica della "ragion" musicale*, Milano-Udine, Mimesis, 2017

MERCOLEDÌ 9 MAGGIO

BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO

Anna Giust, *Cercando l'opera russa. La formazione di una coscienza nazionale nel teatro musicale del Settecento*, Premio per la ricerca in discipline musicologiche, Milano, Edizioni Amici della Scala - Feltrinelli, 2014

MERCOLEDÌ 23 MAGGIO

SALA DEL BUONUMORE 'PIETRO GROSSI'

Stefano Zenni, *Che razza di musica. Jazz blues soul e le illusioni del colore*, Torino, EDT, 2016

MERCOLEDÌ 6 GIUGNO

BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO

Teodulo Mabellini, *Maestro dell'Ottocento musicale fiorentino*, a cura di Claudio Paradiso, Roma, SEdM, 2017

Tutti gli incontri si terranno alle ore 16,30

INGRESSO LIBERO