



MUSICA **in** VILLA

CONCERTI E VISITE A VILLA ARGENTINA
SABATO 16 LUGLIO 2022

Conservatorio Luigi Cherubini, Firenze

Matilde Fubiani, violino

Francesca Lorenzetti, violoncello

Arianna Aurnia, pianoforte

Ludwig van Beethoven, *"Gli Spettri" Trio, Opera 70, n.1*

Allegro vivace e con brio

Nikolaj Rimskij-Korsakov, *Trio per violino, violoncello e*

pianoforte

Allegro/Allegro/Adagio/Adagio,

Allegro assai

Ingresso gratuito fino a capienza massima di 30 persone / Consigliata la prenotazione
+39 0584 1647600 - info@villaargentinaviareggio.it

Le visite guidate e gli incontri si terranno nel rigoroso rispetto di tutte le regole previste dalle normative anti-Covid vigenti.



Arianna Aurnia ha studiato pianoforte con la M. Carunchio, laureandosi in Pianoforte I livello, vincendo numerosi Concorsi Nazionali e Internazionali. È stata Pianista Collaboratrice al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino dal 2019. Nel 2022 ha partecipato alla Masterclass di musica da camera di A. Nannoni e Christophe Giovaninetti. Attualmente studia Direzione d'Orchestra con il M. Pinzauti e frequenta il Biennio specialistico di Musica da Camera con la Maestra Daniela De Santis.

Francesca Lorenzetti ha studiato violoncello con Andrea Nannoni e viola da gamba con Bettina Hoffmann. Partecipa a diverse masterclass con Francesco Dillon, Philippe Pierlot, Christophe Giovaninetti e Wieland Kuijken e nel 2020 è finalista al Concorso Gianni Bergamo Awards di Lugano. Attualmente frequenta il triennio al Conservatorio Cherubini nella classe di violoncello di Fernando Scarselli e nella classe di musica da camera di Daniela De Santis.

Matilde Fubiani ha studiato violino con Luca Rinaldi e Beatrice Bianchi. Ha vinto vari concorsi nazionali sia come solista che come membro di gruppi da camera. Nel 2015 ha partecipato a una tournée in Austria e Germania come membro dell'Orchestra dell'Istituto Franci di Siena, con la quale ha preso parte a vari concerti all'Istituto Mozarteum di Salisburgo. Nel 2022 ha ottenuto il diploma di primo livello e attualmente frequenta il Biennio di violino al conservatorio L. Cherubini con Massimo Coco. Studia Musica da Camera con Daniela De Santis e ha partecipato a varie masterclass con il M° A. Nannoni e il M° C. Giovaninetti.