



CHERUBINI  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
FIRENZE

# Incontro con **Mario Bruno**

## 1° Premio 10th Kobe International Flute Competition

seminari/incontri



## seminari/incontri 2022

### martedì 5 e mercoledì 6 aprile

Nato nel 1997, ha iniziato giovanissimo a suonare il flauto, nella classe del M° Antonio Amenduni al Conservatorio di musica "U. Giordano" di Foggia, dove si è laureato nel 2015 con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore. Ha poi proseguito gli studi con il M° Michele Marasco, presso l'"Accademia Italiana del Flauto", e nel 2020 ha conseguito il Master in Flauto con il massimo dei voti e la lode, nella classe del M° Davide Formisano, presso l'HMDK di Stoccarda. Attualmente segue il corso "Excellence in Performance" con la M° Andrea Lieberknecht presso l'Hochschule für Musik und Theater di Monaco.

Dal 2005 vince primi premi e primi premi assoluti in concorsi nazionali e internazionali; nel 2022 vince il Primo premio e Premio Speciale per l'esecuzione di un brano di musica contemporanea al 10th Kobe International Flute Competition.

Ha suonato come solista in numerosi concerti in Italia e all'estero, e ha suonato in diverse formazioni cameristiche e orchestrali. Come solista ha suonato con direttori come Patrick Gallois e Andrea Raffanini.

Ha frequentato masterclass e corsi di perfezionamento con i maestri Graf, Fassbender, Oliva, Jacot, Gallois (Accademia Chigiana), Taballione, Fuss (flauto traversiere).

Da agosto 2022 è I Flauto Solista presso la Staatsorchester di Kassel.

- > 5 aprile, ore 16.00-19.30 Aula 18, Sede centrale
- > 6 aprile, ore 9.00-13.00 Sala dei Giochi, Villa Favard
- > La masterclass è gratuita per gli studenti del Conservatorio Cherubini.

Incontro con  
**Mario  
Bruno**  
flauto  
1° premio  
10th Kobe  
International  
Flute  
Competition

**Aula 18**  
Sede centrale  
Piazza delle Belle Arti 2  
50122 Firenze

**Sala dei Giochi**  
Villa Favard  
Via di Rocca Tedalda  
50136 Firenze