

ESAMI D'AMMISSIONE

a.a.2022-23

PRIMA PROVA

La commissione, per i casi di candidature particolarmente numerose, può creare un ordine di passaggio in ordine alfabetico, comunicato sul sito www.consfi.it entro il 1° luglio 2022, con l'orario di convocazione dettagliato per studente o gruppo di studenti.

The Jury, in case of a conspicuous number of applications, could create an alphabetical order of interview: this list will be published on the web site www.consfi.it on Jul.1, 2022 at the latest, with a precise time for each call (single students or groups)

DATA	Esami d'ammissione – Commissioni – Link d'accesso al colloquio online (SOLO per i candidati che hanno scelto la modalità a distanza) <i>Exams – Jury – Invitation link for the online interview</i> (ONLY for candidates who have chosen the online mode)	Orario di inizio <i>Start time</i> (Central Europe time)
9 luglio 2022	<p>Musica Vocale da Camera Commissione: De Lisi, Freschi, Toccafondi Link (ZOOM, per gli esami online): Entra nella riunione in Zoom: ore 12,30 https://us02web.zoom.us/j/6852467005?pwd=d2t6MUxJaFhxV2pIL3FFU05aekZOZz09 ID riunione: 685 246 7005. Passcode: 7Nnn0A Segretario verbalizzante: prof. De Lisi l.delisi@consfi.it</p>	<p>10:00 SEDE (Buonumore)</p>
	<p>Arpa Commissione: Ciccozzi, Romano, Albiani Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Albiani g.albiani@consfi.it</p>	<p>11:30 SEDE (Aula 18)</p>
	<p>Chitarra, Liuto Commissione: Albiani, Romano, Ciccozzi Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Albiani g.albiani@consfi.it</p>	<p>12:30 SEDE (Aula 18)</p>
11 luglio 2022	<p>Prima prova scritta (Composizione - Musica Sacra – 10 ore) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Galanti a.galanti@consfi.it Link: https://meet.google.com/mro-abgp-oqi</p>	<p>9:00 SEDE (Aule 3,4,5,6,7,8, 10,11,12,16,17,18,19, 20)</p>



[11 luglio 2022]	<p>Prima prova scritta (Composizione) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Becheri (composizione) r.becheri@consfi.it, prof. Graziosi (strumentazione fiati) l.graziosi@consfi.it, prof.ssa Anastasi (direzione coro) c.anastasi@consfi.it</p>	<p>9:00 SEDE (Aule 3,4,5,6,7,8, 10,11,12,16,17,18,19, 20)</p>
	<p>Prima prova scritta (Strumentazione per orchestra di fiati, Direzione di Coro e composizione corale) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Becheri (composizione) r.becheri@consfi.it, prof. Graziosi (strumentazione fiati) l.graziosi@consfi.it, prof.ssa Anastasi (direzione coro) c.anastasi@consfi.it</p>	<p>9:00 VILLA (Aule 1,6,8,9,10,11,14, 16,17,18,21,22, D/S,C,D)</p>
	<p>Prima prova scritta (Direzione d'Orchestra): TRIENNIO (basso imitato, 10 ore) / BIENNIO (fuga, 10 ore) prendere contatto a partire dal 1° luglio con il prof. Garosi l.garosi@consfi.it</p>	<p>9:00 VILLA (Aule 1,6,8,9,10,11,14, 16,17,18,21,22, D/S, C,D)</p>
12 luglio 2022	<p>Prova scritta (Musica Applicata): TRIENNIO Commissione: Del Vecchio, Antonioni, Neri prendere contatto a partire dal 1° luglio con il prof. Del Vecchio g.delvecchio@consfi.it</p>	<p>9:00 SEDE (Aula 18)</p>
	<p>Triennio DISCAM Discipline storiche, critiche e analitiche della musica Prima Prova: STORIA DELLA MUSICA, Durata: 3 ore Commissione: Biondi, Dal Prà, G. Pianigiani Link: https://us06web.zoom.us/j/82410124173?pwd=Tk9CbURjaHlydnpBUDZaK29BK1hjUT09 Segretario verbalizzante: Prof. G. Pianigiani g.pianigiani@consfi.it</p>	<p>10:00 SEDE (Aula 15)</p>
	<p>Canto (BIENNIO, esami in presenza) Commissione: Bertagni, Castriota, Debolini, Fabbrini, Nocentini Segretario verbalizzante: Prof. Fabbrini g.fabbrini@consfi.it</p>	<p>9:30 SEDE (Buonumore)</p>
	<p>Musica Elettronica / Musica e Nuove tecnologie Commissione: Camilleri, Ligabue, Meacci Link (MEET o altra applicazione): https://us06web.zoom.us/j/85220110930?pwd=em03ZFFwWFBjcjJ0M0xRZW50dkFEdz09 Segretario verbalizzante: Prof. Meacci d.meacci@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (Aula 13)</p>
<p>Violoncello, Contrabbasso Commissione: Labella, Scarselli, Pianigiani F. Link: https://meet.google.com/diu-zbje-qde Segretario verbalizzante: Prof. Labella l.labella@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (Aula 6)</p>	



[12 luglio 2022]	Seconda prova scritta (Direzione d'Orchestra): TRIENNIO (melodia accompagnata o corale, 10 ore) / BIENNIO (orchestrazione, 6 ore) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Garosi l.garosi@consfi.it	9:00 SEDE (Aule 3,4,5,6,7,8,10, 11,12,16,18)
13 luglio 2022	Canto (TRIENNIO / PROPEDEUTICO, esami in presenza) Commissione: Bertagni, Castriota, Debolini, Fabbrini, Nocentini Segretario verbalizzante: Prof. Fabbrini g.fabbrini@consfi.it	10:00 Triennio 17:00 Propedeutico SEDE (Buonumore)
	Seconda prova scritta (Composizione - Musica Sacra) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Galanti a.galanti@consfi.it Link: https://meet.google.com/xie-bbbd-rny	9:00 SEDE (Aule 3,4,5,6,7,8, 10,11,12,13,16,20)
	Seconda prova scritta (Composizione) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Becheri (composizione) r.becheri@consfi.it , prof. Graziosi (strumentazione fiati) l.graziosi@consfi.it , prof.ssa Anastasi (direzione coro) c.anastasi@consfi.it	9:00 SEDE (Aule 3,4,5,6,7,8, 10,11,12,13,16,20)
	Seconda prova scritta (Strumentazione per orchestra di fiati) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Becheri (composizione) r.becheri@consfi.it , prof. Graziosi (strumentazione fiati) l.graziosi@consfi.it , prof.ssa Anastasi (direzione coro) c.anastasi@consfi.it	VILLA (Aule 1,6,9, 16,17,18,21)
	Triennio DISCAM Seconda Prova: ANALISI MUSICALE, Durata: 3 ore Link: https://us06web.zoom.us/j/84262063103?pwd=WWFRQnNQY0Q1Mzd5N2NpSGs4N3BnZz09 Commissione: Biondi, Dal Prà, G. Pianigiani Segretario verbalizzante: Prof. G. Pianigiani g.pianigiani@consfi.it	14:00 SEDE (Aula 15)
	Didattica della Musica Commissione: Bartolini, Bellotti, Spanu Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: prof.ssa Bartolini d.bartolini@consfi.it	9:00 SEDE (Aula 18)
	Maestro Collaboratore Commissione: Bargagna, Severi, Garosi Link: https://meet.google.com/qrk-mjkh-gcb Segretario verbalizzante: prof. Luciano Garosi l.garosi@consfi.it	10:00 SEDE (Aula 2)



[13 luglio 2022]	<p>Prova orale (Musica Applicata): TRIENNIO Commissione: Del Vecchio, Antonioni, Neri prendere contatto a partire dal 1° luglio con il prof. Del Vecchio g.delvecchio@consfi.it</p>	<p>9:00 SEDE (aula 15)</p>
14 luglio 2022	<p>Canto (esami online) Commissione: Bertagni, Castriota, Debolini, Fabbrini, Nocentini Link (ZOOM per gli esami online): Entra nella riunione in Zoom: ore 09,00 biennio / ore 14,00 triennio / 17,30 propedeutico https://us02web.zoom.us/j/6852467005?pwd=d2t6MUxJaFhxV2pL3FFU05aekZOZz09 ID riunione: 685 246 7005. Passcode: 7Nnn0A Segretario verbalizzante: Prof. Fabbrini g.fabbrini@consfi.it</p>	<p>9:00 Biennio 14:00 Triennio 17:30 Propedeutico ONLINE</p>
	<p>Strumenti a percussione Commissione: Fontana, Demby, Fogliardi Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Fogliardi s.fogliardi@consfi.it</p>	<p>10:30 VILLA (Aula Percussioni)</p>
	<p>Terza prova scritta (Composizione - Musica Sacra) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Galanti a.galanti@consfi.it Link: https://meet.google.com/cns-imhh-tyc</p>	<p>9:00 SEDE (Aule 3,4,5,6,7, 8,10,11,12,13,16,18)</p>
	<p>Terza prova scritta (Composizione) prendere contatto a partire dal 1° luglio con prof. Becheri (composizione) r.becheri@consfi.it, prof. Graziosi (strumentazione fiati) l.graziosi@consfi.it, prof.ssa Anastasi (direzione coro) c.anastasi@consfi.it</p>	<p>9:00 SEDE (Aule 3,4,5,6,7,8, 10,11,12,13,16,18)</p>
	<p>Triennio DISCAM Terza Prova: COLLOQUIO E VALUTAZIONE CURRICULUM Link: https://us06web.zoom.us/j/81718094645?pwd=OVdlWE0yMEVPVfPpERmtTWVJUSU91Zz09 Commissione: Biondi, Dal Prà, G.Pianigiani Segretario verbalizzante: Prof. G.Pianigiani g.pianigiani@consfi.it</p>	<p>9:00 SEDE (Aula 15)</p>
15 luglio 2022	<p>Organo Commissione: Vallini, Fusaroli, Ignelzi Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Vallini f.vallini@consfi.it</p>	<p>11:00 SEDE (Buonumore)</p>



[15 luglio 2022]	<p>Viola Commissione: Merlini, Coco, Barbucci Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Merlini f.merlini@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (Aula 1)</p>
	<p>Violino Commissione: Coco, Merani, Barbucci Link (MEET o altra applicazione): https://meet.google.com/ucn-tdkk-tis Segretario verbalizzante: Prof. Barbucci f.barbucci@consfi.it</p>	<p>11:00 VILLA (Aula 2)</p>
	<p>Centro di Musica Antica: Viola da gamba, Flauto dolce Viola da gamba: Biordi, Scorticati, Bensi Flauto dolce: Scorticati, Biordi, Bensi Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Scorticati m.scorticati@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (Aule 4,5,7)</p>
	<p>Canto rinascimentale e barocco Commissione: Basso, Scorticati, Nocentini Link (MEET o altra applicazione): https://meet.google.com/rhm-rjab-xav Segretario verbalizzante: Prof.ssa Basso r.basso@consfi.it</p>	<p>10:00 VILLA (Aule 4,5,7)</p>
	<p>Clavicembalo Commissione: Alcalay, Biordi, Scorticati Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof.ssa Alcalay v.alcalay@consfi.it</p>	<p>11:30 VILLA (Aule 4,5,7)</p>
	<p>Violino barocco Commissione: Altobello, Alcalay, Biordi Link: https://meet.google.com/bqk-bbdb-uis Segretario verbalizzante: Prof.ssa Alcalay v.alcalay@consfi.it</p>	<p>12:00 VILLA (Aule 4,5,7)</p>
	<p>Strumenti a fiato: Fagotto, Oboe, Saxofono Commissione: Frati, Dabbene, Bensi Link (MEET o altra applicazione): https://meet.google.com/qtp-iozv-dtw?hs=224 Clarinetto, Flauto Battistelli, Scala, Ledda Link (MEET o altra applicazione): https://meet.google.com/stt-peyp-wrk?hs=224 Segretario verbalizzante: Prof. Bensi s.bensi@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (Aula 6)</p>



16 luglio 2022	<p>Pianoforte Commissione: Nuti, Dalpasso, D'Atri, Ammara, Nutini Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Nuti g.nuti@consfi.it</p>	<p>9:30 SEDE (Buonumore)</p>
	<p>Strumenti a fiato: Basso Tuba, Corno, Tromba, Trombone Commissione: Gazzoldi, Falcioni, Pieraccini Link: https://meet.google.com/iwg-yikn-uqu?hs=122&authuser=0 Segretario verbalizzante: Prof. Gazzoldi o.gazzoldi@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (Aula 6)</p>
	<p>Fisarmonica Commissione: Battiston, D'Atri Giusy, Dabbene Link (MEET o altra applicazione): https://meet.google.com/yrb-uxnp-pox Segretario verbalizzante: Prof. Battiston i.battiston@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (Aula 11)</p>
18 luglio 2022	<p>Composizione (prova orale-pratica) Commissione: Becheri, Antonioni, Del Vecchio Link (MEET o altra applicazione): Segretario verbalizzante: Prof. Del Vecchio g.delvecchio@consfi.it</p>	<p>11:00 SEDE (Aula 14)</p>
	<p>Strumentazione per orchestra di fiati (prova orale-pratica) Commissione: Graziosi, Anastasi, Del Vecchio Link: https://meet.google.com/dvx-tzzk-hfr Segretario verbalizzante: Prof. Graziosi l.graziosi@consfi.it</p>	<p>9:00 SEDE (Aula 15)</p>
	<p>Direzione di coro e Composizione corale (prova orale-pratica) Commissione: Anastasi, Graziosi, Del Vecchio Link: Join Zoom Meeting https://us02web.zoom.us/j/8031434321?pwd=SlpzbTJxcmdZY1NrUnp0bXB6RnR6dz09 Meeting ID: 803 143 4321 Passcode: tg3s56 Segretario verbalizzante: Prof.ssa Anastasi c.anastasi@consfi.it</p>	<p>10:00 SEDE (Aula 18)</p>
	<p>Direzione d'orchestra (prova orale-pratica) Commissione: Pinzauti, Ignelzi, Garosi https://meet.google.com/bce-aawp-apz Segretario verbalizzante: P Link (MEET o altra applicazione) Prof. Garosi l.garosi@consfi.it</p>	<p>9:00 SEDE (Buonumore)</p>



<p>[18 luglio 2022]</p>	<p>Corsi di Jazz</p> <p>Commissione 1 (Saxofono, Chitarra, Canto) Cecchini, Masciari, Sorrentino Link (MEET o altra applicazione):</p> <p>Commissione 2 (Contrabbasso, Basso elettrico, Batteria, Tromba e Trombone) Micheli, Kramer, Sabattini Link (MEET o altra applicazione):</p> <p>Commissione 3 (Composizione, Pianoforte) Fassi, Lanzoni, Principato Link (MEET o altra applicazione):</p> <p>Segretario verbalizzante: Commissione 1 Prof. Cecchini d.cecchini@consfi.it</p> <p>Segretario verbalizzante: Commissione 2 Prof. Kramer a.kramer@consfi.it</p> <p>Segretario verbalizzante: Commissione 3 Prof. Fassi r.fassi@consfi.it</p>	<p>9:30 VILLA (aj, bj, cj)</p>
<p>19 luglio 2022</p>	<p>Centro di Musica d'insieme:</p> <p>Musica da camera - Formazioni cameristiche</p> <p>Musica da camera - Quartetto d'archi</p> <p>Commissione: De Santis, Mealli, Caldini, Company, Sasso Link (MEET o altra applicazione):</p> <p>Segretario verbalizzante: Prof. Caldini f.caldini@consfi.it</p>	<p>15:00 SEDE (Buonumore)</p>
	<p>Composizione-Musica sacra (prova orale)</p> <p>Commissione: Becheri, Galanti, Manganelli (PIMS) Link: https://meet.google.com/dzs-hbqt-kpe Segretario verbalizzante: Prof. Galanti a.galanti@consfi.it</p>	<p>11:00 SEDE (Aula 14)</p>



SECONDA PROVA

DATA	SOLO PER I CANDIDATI RISULTATI IDONEI ALLE PRECEDENTI PROVE DI SELEZIONE DELTRIENNIO e PROPEDEUTICO (Prima prova) (gli elenchi saranno pubblicati sul sito entro il 18.07.22) <i>Only for those who passed the previous Triennio and Propaedeutic selections (a list will be published on the web site on Jul. 18th at the latest)</i> Riferimento utile per tutte le prove: <i>(please, refer to this web page for all kind of relevant information):</i> https://www.consfi.it/wp-content/uploads/2019/01/Prova-di-Teoria-per-ammissione-ai-Corsi-Propedeutici-2022-23-min.pdf https://www.consfi.it/wp-content/uploads/2019/01/Seconde-Prove-ammissioni-Triennio-2022-23-min.pdf	Orario di inizio Start time <i>(Central Europe time)</i>
19 luglio 2022	SECONDA prova del <u>TRIENNIO</u> : Storia della musica Commissione: Biondi, Anastasi, Botteon Link (MEET o altra applicazione): Per informazioni: Prof. Biondi m.biondi@consfi.it	9:30 VILLA (Sala dei Giochi)
	SECONDA prova del <u>TRIENNIO</u> : Teoria dell'armonia e analisi Commissione: Barontini, Biondi, Muttoni Link (MEET o altra applicazione): Per informazioni: Prof. Dal Prà m.dalpra@consfi.it	13:30 SEDE (Aula 14, 15)
20 luglio 2022	SECONDA Prova Corsi <u>PROPEDEUTICI</u> : Teoria e percezione musicale Commissione: Demby, Tomasello, Battiston Link (MEET o altra applicazione): meet.google.com/vam-vbty-eim Per informazioni: Prof.ssa Tomasello s.tomasello@consfi.it	9:30 VILLA (Sala dei Giochi)
	SECONDA prova del <u>TRIENNIO</u> : Ear training / Lettura cantata, intonazione e ritmica Commissione 1: Demby, Fogliardi (cognomi A-L) Commissione 2: Tomasello, Battiston (cognomi M-Z) Link (MEET o altra applicazione): meet.google.com/ton-vpyw-osx Per informazioni: Prof.ssa Tomasello s.tomasello@consfi.it	14:00
21 luglio 2022	SECONDA prova del <u>TRIENNIO</u> : Pratica Pianistica Commissione: Petrangelo, Sepe, Nencini, Fusaroli, Girolami Link: https://meet.google.com/cmkn-nhnh-pnx Per informazioni: Prof.ssa Nencini f.nencini@consfi.it	9:30 SEDE (Aula 2)