

NOTA BENE: TUTTE LE LEZIONI, SALVO INDICAZIONI CONTRARIE, SI SVOLGERANNO A DISTANZA SU PIATTAFORMA MEET O ZOOM.

PER ISCRIVERSI AL CORSO INVIARE UNA MAIL A g.pianigiani@consfi.it

TRIENNIO

MATERIA	ORARI: MESI (2020-21) e GIORNI
Storia del Teatro Musicale I , 28 h, 3 CFA <i>Lunedì: 9,15 – 11,30</i> <i>Martedì: 13,00 – 15,15</i>	NOVEMBRE 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24, 30 DICEMBRE 1, 14, 15, 21, 22
Storia del Teatro Musicale II , 28 h, 3 CFA <i>Lunedì: 9,15 – 11,30</i> <i>Martedì: 13,00 – 15,15</i>	GENNAIO 11, 12, 18, 19, 25, 26 FEBBRAIO 1, 2, 8, 9, 15, 16, (22
Storia del Teatro Musicale , 28 h, 3 CFA ¹	<i>Vedi orari STMI e 2</i>
Forme della Poesia per Musica , 28 h, 3 CFA <i>Lunedì: 11,45 – 14,00</i> <i>Martedì: 15,30 – 17,45</i>	NOVEMBRE 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24, 30 DICEMBRE 1, 14, 15, 21, 22
Analisi delle Forme Poetiche , 28 h, 3 CFA <i>Lunedì: 11,45 – 14,00</i> <i>Martedì: 15,30 – 17,45</i>	GENNAIO 11, 12, 18, 19, 25, 26 FEBBRAIO 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22
Letteratura e Testi per Musica , 28 h, 6 CFA <i>Lunedì: 9,30 – 11,30</i> <i>Martedì: 13,00 – 15,00</i>	MARZO 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 APRILE 12, 13, 19, 20

¹ Per quello che riguarda questo corso, consiglio di frequentare Storia del Teatro Musicale 1 oppure Storia del Teatro Musicale 2 (a scelta).

BIENNIO

MATERIA	
Drammaturgia Musicale , 28 h, 6 CFA <i>Lunedì: 11,45 – 13,45</i> <i>Martedì: 15,30 – 17,30</i>	MARZO 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22, 23, 29, 30 APRILE 12, 13, 19, 20
Forme della Poesia per Musica , 28 h, 6 CFA <i>Lunedì: 9,30 – 11,30</i> <i>Martedì: 13,00 – 15,00</i>	APRILE 26, 27 MAGGIO 3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25, 31 GIUGNO 7, 8, 14, 15
Analisi delle Forme Poetiche , 28 h, 6 CFA <i>Lunedì: 11,45 – 13,45</i> <i>Martedì: 15,30 – 17,30</i>	APRILE 26, 27 MAGGIO 3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25, 31 GIUGNO 7, 8, 14, 15
Storia del Teatro Musicale , 28 h, 3 CFA	Mutuato da Drammaturgia Musicale (Biennio) oppure Forme della Poesia per Musica (Biennio) ² .

Prof. Guglielmo Pianigiani

Cattedra di **Poesia per Musica e Drammaturgia Musicale**

Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze

Anno Accademico 2020-21

g.pianigiani@consfi.it

² N.B. Chi ha già nel piano di studi la materia **Drammaturgia Musicale** (Biennio) mutuerà l'esame da **Forme della Poesia per Musica** (Biennio). Tutti gli altri mutueranno STM da **Drammaturgia Musicale**.