CHERUBINI
CONSERVATORIO DI MUSICA
FIRENZE

BANDO PER LE ATTIVITÀ A TEMPO PARZIALE DEGLI STUDENTI RISERVATO AGLI STUDENTI ISCRITTI AL CONSERVATORIO "L. CHERUBINI"

IL DIRETTORE

VISTO	l'art. 6 della Legge 21 dicembre 1999 n. 508 che stabilisce che agli studenti dei Conservatori di Musica si applicano le disposizioni per il diritto allo studio di cui alla Legge 2 dicembre 1991 n. 390;
VISTO	il D.P.C.M. 30 aprile 1997;
VISTO	l'art. 11 del D.lgs. 29 marzo 2012 n. 68 di revisione della normativa in materia di diritto allo studio;
VISTO	l'art. 2, comma 1, lett d), del D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 che stabilisce che i Conservatori di Musica disciplinano la realizzazione degli interventi di propria competenza per il diritto allo studio;
VISTO	l'art. 2 del D.P.C.M. del 9 aprile 2001 che stabilisce che i Conservatori di Musica, ove realizzino altri interventi e servizi non destinati alla generalità degli studenti, possono determinare autonomamente i requisiti di ammissione relativi al merito, alla condizione economica nonché i criteri per la definizione delle graduatorie;
VISTO	lo Statuto del Conservatorio di Musica Luigi Cherubini, approvato con decreto del Direttore Generale n. 950 del 15 maggio 2019 ed emanato dal Presidente del Conservatorio il 22 maggio 2019, prot. 2676/2019;
VISTO	l'art. 542 della Legge 20 dicembre 2020 n.178, che prevede nelle istituzioni AFAM l'inserimento di una figura di tutor accademico esperto in didattica musicale inclusiva e appositamente formato;
VISTO	il D.M. del 30 giugno 2021 n. 752, con il quale vengono assegnate alle istituzioni AFAM risorse finalizzate ad attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi di formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione anche con riferimento agli studenti con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento;
VISTA	la Nota Ministeriale 29.11.2021, avente per oggetto "Decreto ministeriale del 30 giugno 2021, n. 752 - pubblicazione assegnazioni e indicazioni operative", nella quale, in relazione alla figura del tutor accademico, si precisa che la concreta individuazione e modalità di reclutamento e successiva formazione è lasciata all'autonomia delle Istituzioni";
VISTI	i progetti approvati dal Consiglio Accademico per l'anno accademico;
ATTESO	il carattere prioritario della collaborazione di cui trattasi;

NELLE MORE dell'emanazione dello specifico Regolamento di collaborazione degli studenti;

l'emanazione del seguente Bando:

DECRETA

Bando per le attività a tempo parziale degli studenti per l'anno accademico 2022/2023

Art. 1 - Oggetto della selezione

1. È indetto, per l'anno accademico 2022/2023, un bando di concorso per la formazione di graduatorie annuali relative all'instaurazione di rapporti per attività a tempo parziale degli studenti, per n.1 Tutor accademico per studenti con disabilità e Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA).

Art. 2 - Corrispettivo

1. Il corrispettivo orario per la suddetta attività, al netto degli oneri fiscali, è pari a € 12,00 (euro dodici) ed è esente da imposte ai sensi dell'art. 13 della Legge 02/12/1991 n. 390.
2. Il corrispettivo sarà erogato, in unica soluzione, al termine dell'attività, in funzione del numero delle ore effettivamente svolte e previa presentazione di una dichiarazione, rilasciata dal responsabile della struttura presso la quale l'attività si è svolta, che attesti lo svolgimento con esito positivo della stessa e il numero di ore effettuate.

Art. 3 - Oggetto dell'attività e modalità di svolgimento

1. La durata della collaborazione è fissata in non più di 200 ore per ciascun anno accademico, e dovrà concludersi, improrogabilmente, il 31 ottobre 2023.
2. Il tutor accademico ha il compito di facilitare l'inserimento e l'inclusione degli studenti con disabilità e DSA, supportando il docente Delegato del Direttore per le disabilità e DSA nell'attività di intermediazione tra studenti, docenti e uffici. Supporta inoltre lo studente con disabilità o DSA, che ne abbia fatto richiesta, con attività di collaborazione individuale, allo scopo di agevolarne il percorso formativo rimuovendo o limitando gli ostacoli incontrati. Il tutor accademico affianca lo studente in tutte le diverse situazioni della vita in Conservatorio; a titolo esemplificativo, può offrire supporto in aula nel prendere appunti e nell'interazioni con i docenti, trasformare il materiale didattico in formato accessibile, aiutare nella preparazione degli esami, fare attività di intermediazione con gli uffici e le segreterie.

3. Il rapporto con il Conservatorio, in merito allo svolgimento di tali attività, si interrompe in ogni caso dal giorno successivo a quello in cui lo studente consegue il titolo di studio relativo al corso a cui è iscritto.
4. Lo studente è tenuto a prestare la collaborazione esclusivamente presso la struttura assegnata e nell'orario stabilito insieme al responsabile della struttura, che dovrà tener conto degli impegni didattici dello stesso studente.
5. Lo svolgimento delle attività di cui al presente bando non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

Art. 4 - Requisiti per l'ammissione alla selezione

1. La selezione sarà preceduta da un corso di formazione specifico di n.27 ore che si svolgerà nel mese di settembre nei giorni 7,17,21,24,28, salvo variazioni dovute a sopraggiunte esigenze organizzative.
2. Possono partecipare al corso gli studenti italiani e stranieri iscritti a tempo pieno presso il Conservatorio per l'a.a. 2021/2022 ai corsi di II livello, ed agli anni successivi al primo dei corsi di I livello.
3. Potranno partecipare al colloquio per la selezione del Tutor accademico gli studenti italiani e stranieri iscritti a tempo pieno presso il Conservatorio per l'a.a. 2022/2023 ai corsi di II livello, ed agli anni successivi al primo dei corsi di I livello che abbiano frequentato almeno l'80% delle ore previste del corso di formazione.
4. A tutti gli studenti interni che avranno frequentato almeno l'80% delle ore previste e avranno sostenuto il colloquio a conclusione del corso saranno riconosciuti n. 3 crediti formativi.
5. Gli studenti iscritti ai corsi sopra specificati possono concorrere all'ammissione della selezione fino ad un anno oltre la durata dei corsi stessi, così come previsto dai rispettivi ordinamenti didattici.
6. Al fine di valutare il numero di anni di iscrizione si tiene conto dell'anno di prima immatricolazione, anche se avvenuta presso altro Istituto o altro corso di studi, fatta salva un'eventuale rinuncia agli studi.
7. Per essere ammessi alla selezione gli studenti devono essere in possesso dei seguenti requisiti di merito:
   a) Essere iscritti al corso di primo livello (Triennio) ed aver maturato entro il 10 agosto:

      - 25 crediti, per il secondo anno;
      - 80 crediti, per il terzo anno;
      - 135 crediti, per l'ulteriore anno.

   Qualora lo studente non abbia conseguito il numero minimo di crediti sopra indicato potrà utilizzare, in aggiunta ai crediti effettivamente conseguiti, un bonus di:

- 5 crediti, per il secondo anno;
- 12 crediti, per il terzo anno;
- 15 crediti, per l'ulteriore anno.

b) Essere iscritti al corso di secondo livello ed aver maturato, entro il 10 agosto dell'ultimo anno d'iscrizione al diploma di I livello, almeno 135 crediti. Se iscritti al secondo anno devono aver maturato 30 crediti entro il 10 agosto, indipendentemente dalla data di iscrizione.

Art. 7 - Modalità e termini di presentazione della domanda

1. Le domande di partecipazione alla selezione, redatte in carta semplice, secondo lo schema di cui all'allegato A, devono pervenire entro il termine delle ore 13.00 di venerdì 29 luglio 2022. La domanda può essere inoltrata con le seguenti modalità:

   - Per i candidati che siano in possesso di una casella di **posta elettronica ordinaria (PEO)** di cui essi stessi siano personalmente titolari: inviando la domanda all'indirizzo: didattica4@consfi.it con il seguente oggetto: "**Bando per le attività a tempo parziale degli studenti**". Saranno accettati esclusivamente file in formato pdf;

2. I candidati con disabilità o DSA, ai sensi della Legge n.104/92 e n.170/10, nella domanda di partecipazione potranno fare richiesta degli ausili necessari e/o di tempo aggiuntivo per lo svolgimento delle prove.
3. Nella domanda dovrà essere indicato il domicilio che il candidato elegge ai fini della selezione.
4. Ogni eventuale variazione dello stesso dovrà essere comunicata al Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze, P.zza delle Belle Arti, 2 – 50122 Firenze – Italia.
5. Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per eventuali comunicazioni non pervenute al candidato se questi non ha provveduto a comunicare tempestivamente l'eventuale variazione di domicilio.
6. Ai sensi dell'art. 3, punto 5, della legge 15 maggio 1997, n. 127 non è richiesta l'autenticazione della sottoscrizione della domanda.
7. Gli aspiranti dovranno allegare alla domanda:

   a) curriculum vitae et studiorum (Allegato B);

   b) copia del documento di identità in corso di validità.

   La mancata sottoscrizione della domanda comporta il rigetto della domanda.

8. Potrà essere accolto un numero massimo di 20 partecipanti, secondo l'ordine di ricezione delle domande.

Art. 8 - Modalità di svolgimento

1. Lo studente assegnatario di una delle borse in oggetto, si impegna a svolgere le ore di collaborazione sulla base delle indicazioni concordate con i rispettivi responsabili e a firmare i relativi registri delle presenze. La suddetta collaborazione non comporta alcuna ipotesi di rapporto subordinato, e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini di pubblici concorsi. Non è possibile superare il numero massimo individuale di 200 (duecento) ore per ciascuna persona.
2. Le attività di collaborazione dovranno essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità con gli impegni didattici dello studente tutor.
3. Qualora lo studente si assenti ingiustificatamente dall'attività di collaborazione per più di otto ore, anche non consecutive, egli decadrà automaticamente dall'incarico, con il diritto, previa relazione positiva del responsabile ove l'attività è stata espletata, al pagamento di un importo commisurato alle ore di collaborazione effettivamente prestate.
4. L'affidamento della collaborazione di cui al presente bando potrà non essere assegnato per ulteriori insindacabili determinazioni del Consiglio di Amministrazione.

Art. 9 - Commissione esaminatrice

1. La Commissione esaminatrice è nominata con provvedimento del Direttore del Conservatorio "Luigi Cherubini" ed è composta da tre membri. Nella prima riunione la commissione elegge al proprio interno il Presidente e stabilisce il componente che svolgerà le funzioni di Segretario.

Art. 10 - Modalità di selezione e graduatoria

1. La graduatoria sarà formulata, con apposito provvedimento del Direttore, secondo i seguenti criteri:
   a) maggior punteggio ottenuto al colloquio;
   b) a parità di punteggio ottenuto:
      - maggior valore di merito, calcolato in base al numero dei crediti maturati eccedenti il numero previsto per l'accesso al bando;
      - minor valore dell'ISEE per il diritto allo studio universitario.
2. La Commissione esaminatrice procede alla valutazione di cui alla lettera a), attribuendo un punteggio sulla base dei seguenti criteri:

Tutor accademici per studenti con disabilità e Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA), n° 1 studenti; n. ore 150.

- **Tipo di valutazione**: colloquio al termine del corso di formazione specifico.
- **Data della valutazione:** venerdì 30 settembre 2022, in Villa Favard, ore 10,00.
- **Commissione:**
  Prof. Giovanni Pucciarmati, Presidente
  Prof.ssa Alessandra Petrangelo, Componente
  Prof.ssa Donatella Bartolini, Componente

3. La Commissione assegna complessivamente un massimo di 30 punti di valutazione per il colloquio.
4. I candidati dovranno presentarsi muniti di un valido documento di identità personale. I candidati che non si presenteranno a sostenere il colloquio nel giorno fissato sono automaticamente dichiarati decaduti dalla selezione.
5. Il Conservatorio "Luigi Cherubini" non prevede il rimborso di nessuna spesa sostenuta dai candidati per la partecipazione alle prove.
6. Al termine di tutte le sedute relative alla prova pratica o colloquio, la Commissione compila un elenco di tutti i candidati esaminati, con l'indicazione del punteggio da ciascuno riportato nella valutazione della prova stessa.

Art. 11 - Formulazione della Graduatoria

1. Le Commissioni formuleranno le graduatorie provvisorie dei candidati che saranno pubblicate sul sito istituzionale del Conservatorio. Acquisite le decisioni in ordine agli eventuali reclami di cui all'art. 12, si procederà con la formulazione della graduatoria definitiva che sarà pubblicata con le stesse modalità della graduatoria provvisoria.

Art. 12 - Reclami e ricorsi

1. Contro gli atti del procedimento di formulazione della graduatoria provvisoria di cui al presente bando è ammesso reclamo in carta semplice alla Commissione, entro il termine di perentorio di 5 (cinque) giorni lavorativi dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria.
2. Resta ferma l'impugnabilità degli atti davanti al Tribunale Amministrativo Regionale della Toscana.

Art. 13 - Assegnazioni delle attività a tempo parziale, accettazione e sostituzioni

1. L'Amministrazione assegnerà gli studenti utilmente collocati nelle graduatorie alle strutture impegnate nello svolgimento delle attività.
2. Le suddette assegnazioni saranno rese note ai vincitori con apposito provvedimento che sarà pubblicato successivamente a quello relativo alle graduatorie.
3. I vincitori dovranno formalizzare l'accettazione dell'attività entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione del suddetto provvedimento attraverso la sottoscrizione di un apposito modulo che sarà disponibile presso le strutture.
4. In caso di rinuncia totale o parziale da parte di uno dei vincitori, si procederà ad altra assegnazione attingendo alla stessa graduatoria del rinunciatario. Allo studente chiamato in sostituzione sarà resa nota, unicamente attraverso la mail indicata al momento dell'iscrizione, l'assegnazione dell'attività; l'accettazione dovrà pervenire entro 5 giorni, pena decadenza, attraverso la sottoscrizione del modulo di cui al precedente punto 3.

Art. 14 - Incompatibilità

1. La borsa di studio non potrà essere cumulata con altre borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne che con quelle concesse da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di formazione o di ricerca dei borsisti. La borsa di studio non è compatibile con il reddito derivante dallo svolgimento di attività lavorativa.

Art. 15 - Revoca dell'incarico

1. Nelle ipotesi di irregolarità o inidoneità dello studente che si verifichino o si manifestino nello svolgimento della collaborazione segnalate dal responsabile del servizio o della struttura, il Direttore può procedere con provvedimento motivato:
   a) alla sospensione della collaborazione;
   b) alla revoca dell'incarico.

Art. 16 - Trattamento dati personali

1. I dati personali forniti con le domande di partecipazione al bando saranno trattati nel rispetto del diritto alla protezione dei dati personali e dei diritti alla tutela della riservatezza e dell'identità personale, di cui al GDPR - Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016), Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101. I dati saranno trattati esclusivamente per gli adempimenti connessi all'esecuzione del presente bando.
2. Il Conservatorio è il titolare dei dati personali forniti dai candidati.

Art. 17 - Responsabile del procedimento

1. Ai sensi della legge 241/90, il responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo del Conservatorio.

Art. 18 - Disposizioni finali

1. Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento di borse di studio richiamato nelle premesse, nonché, per quanto compatibile, la normativa vigente in materia di concorsi pubblici.

Art. 19 - Pubblicazione

Il presente bando sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica di Firenze.

Firenze, 1 luglio 2022

IL DIRETTORE
Prof. Giovanni Pucciarmati

ALLEGATO A - Domanda di partecipazione

Bando per le attività a tempo parziale degli studenti
RISERVATO AGLI STUDENTI ISCRITTI AL CONSERVATORIO "L. CHERUBINI"

Al Conservatorio di musica "Luigi Cherubini"
FIRENZE

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

COGNOME					
NOME					
NATO/A				**CAP**	
PROVINCIA		**IL**		**CITTADINANZA**	
NAZIONALITA'					

Il sottoscritto richiede che ogni comunicazione riguardo la presente selezione sia inviata:

TELEFONO		**CELLULARE**	
E-MAIL			
ISCRITTO AL CORSO DI:		**ANNO DI CORSO**	

CHIEDE

di essere ammesso alla selezione per l'assegnazione della seguente attività:

TUTOR ACCADEMICO per studenti con disabilità e DSA

Il sottoscritto allega alla presente domanda:

1. curriculum vitae et studiorum;
2. copia del documento di identità in corso di validità.

Dichiara di essere studente con disabilità ☐ con DSA ☐

(luogo) (data) (firma)

A TAL FINE, CONSAPEVOLE DELLE SANZIONI PENALI PREVISTE DALL'ART. 76 DEL D.P.R. 28 DICEMBRE 2000, N. 445, PER LE IPOTESI DI FALSITÀ IN ATTI E DICHIARAZIONI MENDACI IVI INDICATE, DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ, AI SENSI DEGLI ART. 46 E 47 DEL CITATO D.P.R. N. 445/2000:

ALLEGATO B - Curriculum vitae et studiorum

COGNOME	
NOME	