

Avviso per tutti gli studenti iscritti alle classi di: “Formazione corale” e “Musica d’insieme vocale e repertorio corale” (Preaccademico – Trienni – Bienni)

In considerazione della particolare situazione venutasi creare a causa dell’epidemia e in considerazione delle problematiche derivanti dalle specifiche peculiarità della “disciplina corale”, con approvazione del Consiglio Accademico si rende noto quanto segue:

Punto 1

- A. Per l’anno accademico 2020/21 i corsi in oggetto potranno essere frequentati da un numero limitato di studenti
- B. Gli studenti interessati invieranno la richiesta di frequenza al Prof. Rizzi, che procederà ad una selezione secondo le modalità riportate al **punto 3**

Punto 2

- A. Formazione corale - Preaccademico:
Gli iscritti ai corsi preaccademici sono esentati dalla frequenza.
Chi volesse comunque partecipare ai corsi di Formazione Corale, deve farne richiesta secondo le modalità riportate al **punto 3**

- B. Formazione corale - Trienni
1 – per gli iscritti al terzo anno del triennio che abbiano già assolto una annualità di Coro: **seconda annualità** (se ancora da assolvere) **riconosciuta d’ufficio**,
2 – per gli iscritti al primo o al secondo anno:
si consiglia di rimandare la prima annualità all’anno successivo e di anticipare materie teoriche previste dal piano di studi.
eventuale seconda annualità riconosciuta d’ufficio.
3 – coloro che hanno inserito il corso di Formazione Corale come **“materia a scelta dello studente”** e coloro che **desiderano comunque assolvere regolarmente all’adempimento dell’annualità prevista nel corso dell’AA 2020/21** dovranno farne richiesta secondo le modalità riportate al **punto 3**

- C. Musica d’insieme vocale e repertorio corale - Trienni:
1 – per gli iscritti al terzo anno del triennio che abbiano già assolto due annualità di Coro: **terza annualità riconosciuta d’ufficio**,
2 – per gli iscritti al primo o al secondo anno:
si consiglia di rimandare la prima o la seconda annualità all’anno successivo e di anticipare materie teoriche previste dal piano di studi.
terza annualità riconosciuta d’ufficio.
3 – coloro che hanno inserito il corso di Formazione Corale come **“materia a scelta dello studente”** e coloro che **desiderano comunque assolvere regolarmente all’adempimento dell’annualità prevista nel corso dell’AA 2020/21** dovranno farne richiesta secondo le modalità riportate al **punto 3**

- D. Musica d’insieme vocale e repertorio corale - Bienni:

1 – per gli iscritti al secondo anno del biennio che abbiano già assolto una annualità di Coro:

seconda annualità riconosciuta d’ufficio,

2 – per gli iscritti al primo anno:

si consiglia di rimandare la prima annualità all’anno successivo e di anticipare materie teoriche previste dal piano di studi.

seconda annualità riconosciuta d’ufficio.

3 – coloro che hanno inserito il corso di Formazione Corale come **“materia a scelta dello studente”** e coloro che **desiderano comunque assolvere regolarmente all’adempimento dell’annualità prevista nel corso dell’AA 2020/21** dovranno farne richiesta secondo le modalità riportate al **punto 3**

Punto 3

Tutti coloro che volessero comunque **portare a termine l’annualità** nel corso dell’AA 2020/21 dovranno farne richiesta direttamente al Prof. Rizzi inviando una mail al seguente indirizzo:

f.rizzi@consfi.it

Si prega di inviare tale richiesta dal proprio indirizzo di posta istituzionale (nome.cognome@stud.consfi.it) se già attivato; oppure, se non ancora attivato, dal proprio indirizzo mail privato e già registrato presso la Segreteria Didattica.

In tale richiesta dovranno essere indicati:

- Nome e cognome
- Anno di nascita
- Strumento principale
- Ordinamento e anno di corso
- Anno di frequenza al corso di Coro
- Se la materia è prevista nel piano di studi “come d’obbligo” o se inserita come “materia a scelta dello studente”

La domanda dovrà essere inviata entro il giorno 10 / 11 / 2020.

Entro il giorno 13/11 il Prof. Rizzi invierà tramite mail:

- la conferma della ricezione della richiesta,
- le istruzioni relative alla prova di ammissione che consisterà nell’invio di una breve registrazione audio di un brano vocale (solfeggio o brano di repertorio di difficoltà proporzionata all’ordinamento e all’anno a cui è iscritto ciascun richiedente)
- la scadenza della relativa consegna.

Si fa presente che le lezioni del Prof. Rizzi si terranno, nei limiti del possibile e secondo quanto previsto dalle ordinanze ministeriali, “in presenza” presso la sede di Villa Favard (Salone dei Giochi) nei giorni di MERCOLEDI’ e VENERDI’ (orari da definire compresi tra le ore 13.30 e 19.30).

I partecipanti saranno divisi in gruppi costituiti al massimo da 6 elementi, scelti in funzione dell’età, dello sviluppo vocale e dei corsi di studio di appartenenza.