PRATICA PIANISTICA
Corso Propedeutico

PROGRAMMA ESAME DI PROFITTO
A.A. 2020-2021

1. **Elementi fondamentali di tecnica pianistica**
   - 7 scale maggiori e 7 scale minori nell'estensione di almeno due ottave;
   - corrispondenti triadi maggiori e minori in forma arpeggiata nell'estensione di almeno due ottave;
   - corrispondenti accordi di settima di dominante in forma arpeggiata nell'estensione di almeno due ottave.

2. **Repertori**

   Esecuzione di una o più composizioni a scelta della Commissione, tra sei presentate dal candidato, almeno una per ciascuno dei seguenti punti:

   - uno studio o brano ritmico (ad es.: Schmitz Mini-Rock - Seiber Studi ritmici – Bartók Mikrokosmos - Corea Children's Songs);
   - uno studio o brano polifonico (ad es.: Pozzoli Primi esercizi in stile polifonico, dal n° 15 in poi - Longo Preludietti a 2 voci - repertorio barocco);
   - uno studio o brano di agilità (ad es.: repertorio didattico di Czerny, Duvernoy, Bertini, Pozzoli - C. Ph E. Bach Solfeggio- Kadosa Toccatina).

   Le indicazioni fra parentesi sono a titolo esemplificativo. Il candidato potrà eseguire composizioni a sua scelta purché di analoga o superiore difficoltà.

3. **Lettura a prima vista di un facile brano per tastiera.**

4. **Trasporto di un facile brano per tastiera non oltre un tono sopra o sotto l'originale.**

Piazza delle Belle Arti, 2 - 50122 Firenze
telefono: +39 055 298 9311 – fax: +39 055 239 6785
direttore@consfi.it - www.consfi