

INDICAZIONI PER LA SECONDA PROVA DI PRATICA PIANISTICA
(PRIMA PARTE- INVIO MATERIALE AUDIOVIDEO)

Registrazione video:

Presentazione di un programma registrato in video, costituito da tre composizioni a scelta del candidato (brani o studi): una ritmica, una polifonica, una di agilità.

Indicazioni per la realizzazione del video:

- È obbligatorio presentare il programma completo in ogni suo punto.
- Il candidato deve registrare tutto il programma in un unico video ben identificato con il proprio nome completo, il titolo della Prova: AMMISSIONE PRATICA PIANISTICA A.A. 2023/24, e la data di registrazione. Il video deve iniziare con il candidato che enuncia chiaramente il proprio nome, e annuncia gli autori e i titoli delle composizioni prima di ogni esecuzione.
- L'inquadratura deve consentire di vedere per intero il candidato comprese le mani e la tastiera.
- I brani vanno eseguiti in maniera completa e senza modifiche (editing) in post-produzione .

Indicazioni per l'invio del link al video:

- Il link deve essere inviato alla seguente mail a.petrangelo@consfi.it specificando il proprio nome, cognome, data di nascita e Corso di studi scelto.

- I video dovranno restare visibili almeno fino al 30 settembre 2023.

IMPORTANTE: ➤ deve essere indicata l'eventuale password per l'accesso ai link video se il candidato desidera limitarne la diffusione pubblica;

➤ le operazioni di cui sopra devono essere effettuate da un genitore o facente veci in caso di candidati minorenni;

➤ se il video risulterà incompleto, non realizzato secondo le indicazioni date, o non coerente a quanto richiesto dal programma, al candidato sarà attribuito il debito formativo di Pratica pianistica.

NOTA BENE: In caso di assenza di esperienze pianistiche pregresse, lo studente è esonerato dalla realizzazione del video e accede direttamente alla SECONDA PARTE della prova (video conferenza con la Commissione).

In caso di difficoltà nella realizzazione del Video, i candidati saranno ascoltati direttamente nel corso della videoconferenza con la Commissione.