



DCSL21- SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|--|
| Scuola | SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA |
| Dipartimento | Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE |
| A1 - Denominazione corso | Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Didattica della musica |
| A5 - Indirizzi | |
| A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM) | Numero del decreto DDG n. 1887 Data del decreto: |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 11 Data: 20/01/2011 |
| A8 - Tipologia | Modifica corso |
| A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019) | |
| A11 - Sito internet del corso | www.conservatorio.firenze.it |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|---------------------------|-----------------------|------------------|--|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline didattiche | CODD/02 | Elementi di composizione per Didattica della musica | 6 | 32/118 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Base | Discipline didattiche | CODD/05 | Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Individuale | Idoneità |
| Base | Discipline didattiche | CODD/06 | Storia della musica per Didattica della musica | 6 | 32/118 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/01 | Direzione e concertazione di coro | 6 | 32/118 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Pedagogia musicale (con Fondamenti di pedagogia generale) | 6 | 36/114 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Metodologia dell'educazione musicale | 3 | 22/53 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Psicologia musicale (con Fondamenti di psicologia) | 3 | 22/53 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |

generale e dell'educazione))

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------|--------------------------------------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Caratterizzante | Discipline didattiche | Uno degli strumenti a scelta o canto | Discipline afferenti ai singoli settori | 10 | 20/230 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/06 | Fondamenti di sociologia musicale (con Fondamenti di antropologia culturale e di antropologia della musica) | 3 | 22/53 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COME/06 | Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità | 3 | 25/50 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 4 | /100 | Obbligatorio | | |
| Altre | Ulteriori attività formative | | Laboratori, seminari, stage, tirocinio, produzione | 7 | /175 | Obbligatorio | | |

Secondo anno cfa: 60

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------------|---------|--|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline didattiche | CODD/02 | Elementi di composizione per Didattica della musica | 6 | 32/118 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Base | Discipline didattiche | CODD/05 | Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica | 3 | 18/57 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Base | Discipline didattiche | CODD/06 | Metodologia di indagine storico-musicale | 3 | 22/53 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/01 | Direzione e concertazione di coro | 6 | 32/118 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/01 | Didattica del canto corale | 3 | 22/53 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Didattica della musica (con Fondamenti di didattica generale) | 3 | 22/53 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Psicologia musicale (con Fondamenti di psicologia dello sviluppo) | 3 | 22/53 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline didattiche | CODD/04 | Metodologia dell'educazione musicale | 6 | 32/118 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera | 6 | 20/130 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Affini | Attività affini e integrative | CODD/07 | Tecniche di espressione e consapevolezza corporea | 3 | 24/51 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 8 | /200 | Obbligatorio | | |
| | Prova finale | | | 10 | /250 | Obbligatorio | | Esame |

| Riepilogo | |
|--------------------------------------|------------|
| Attività di Base | 27 |
| Attività Caratterizzanti | 55 |
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 0 |
| - di cui di base: 0 | |
| - di cui di caratterizzanti: 0 | |
| - di cui di non dichiarati: 0 | |
| Attività Affini e integrative | 9 |
| Conoscenza lingua straniera | 0 |
| Prova finale | 10 |
| Ulteriori attività formative | 7 |
| A scelta dello studente | 12 |
| Tirocinio | 0 |
| Totale | 120 |