CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE

Offerta formativa 2020 / 2021

DCPL01- SCUOLA DI ARPA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI ARPA
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Arpa
A5 - Indirizzi	
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 11 Data: 20/01/2011
A8 - Tipologia	Modifica corso
A11 - Sito internet del corso	www.conservatorio.firenze.it

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia	3	28/47	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	6	28/122	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	3	45/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/05	Informatica musicale Videoscrittura/Teorie e tecniche	2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			8	/200	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	30/45	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	28/47	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Metodologie dell'analisi	3	28/47	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	6	28/122	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	3	45/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio		
Altre	Ulteriori attività formative		Laboratori, seminari, stage, tirocinio, produzione	3	25/50	Obbligatorio		
Terzo anno cfa: 57								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	3	28/47	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	28/47	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale	3	45/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame
Anni a scelta cfa: 3								
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		

Riepilogo	
Attività di Base	33
Attività Caratterizzanti	111
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0 - di cui di caratterizzanti: 0 - di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	2

Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	**180**

- Il numero di settori da DM (base e caratterizzanti): 8 è minore di quelli inseriti nel piano di studio 7