



Love-Thread.
Homage to
Jewish Music
& Jewish
Musicians
2013
60 x 45 cm



Yiddish Tango
2013
45 x 60 cm



Zion Waltz.
Homage to
Leonard
Cohen
2013
60 x 45 cm



Piazzolla Tune II
2023
45 x 60 cm
Private collection of
prof. Georgi Mundrov
Germany



*Amadeus
Dimension*
2015
45 x 60 cm
Private collection
Italy



*Autumn Leaves:
Interpretations.*
Homage to Mina
2023
45 x 60 cm



Finanziato tramite il Fondo italo-tedesco per il futuro



HfM SAAR
Hochschule für Musik



COMUNE DI
BUCINE
Provincia di Arezzo



Michael Rogatchi OMAGGIO ALLE MELODIE DEL CUORE & DEL DESTINO (2013-2023)



Michael Rogatchi

Il progetto presenta una mostra con opere mai esposte prima, create da Michael Rogatchi tra il 2013 e il 2023, in tre diverse scelte cromatiche (blu, rosso, giallo) e provenienti da quattro diverse serie dell'artista: Melodia Ebraica (2013), Divertimento (2015), Da Bach a Baker (2022) e Foglie d'Autunno (2023-2024). Molte delle opere fanno riferimento alla musica ebraica, ai compositori ebrei o agli elementi della cultura ebraica. Nella nuova mostra presentata, Michael Rogatchi celebra il talento intrecciato con l'anima, lungo un viaggio storico impresso nella musica. L'artista ha applicato emozioni delicate e sentimenti che si sono trasformati nella musica ebraica attraverso diversi periodi della sua storia, contribuendo anche allo sviluppo della cultura musicale e del patrimonio mondiale in generale. Tra le opere ci sono anche quelle dedicate alla musica classica e a uno dei suoi pilastri più importanti, Wolfgang Amadeus Mozart, che è il compositore amato dall'artista e una figura formativa per Michael Rogatchi, dal punto di vista musicale.

In particolare, nell'esposizione sono presenti degli omaggi a tre compositori, la cui musica sarà eseguita nel concerto speciale del 22 marzo 2024 dal "The Diplomatic String Quartet Berlin", che per l'occasione forma un quintetto con il prof. Giorgio Albani e che rientra nel progetto M.A.M., Musica, Arte e Memoria: Castelnuovo-Tedesco, Mendelssohn e Kreisler.

Tra le opere, la maggior parte di esse si trova in collezioni d'arte di rilievo. Una versione speciale di Zion Waltz era nella collezione privata di Leonard Cohen, con il quale l'artista aveva il privilegio di conoscere e mantenere un rapporto cordiale; attualmente l'opera si trova presso il Leonard Cohen Family Trust. L'omaggio al Maestro Evgeny Kissin, caro amico della famiglia Rogatchi, si trova nella sua collezione privata. Altre opere, come l'Omaggio a Castelnuovo Tedesco e Flautista con Sole, appartengono alla collezione privata della diplomatica austriaca Sua Eccellenza Ambasciatore Dr. Elisabeth Kehrer. Le versioni di Yiddish Tango e Melodia Ebraica fanno parte della collezione permanente del Consiglio Nazionale per le Arti e la Cultura di Israele. La versione di Melodia Ebraica è nella collezione privata del famoso regista teatrale e capo del Teatro d'Europa Lev Dodin, stretto amico della famiglia Rogatchi. Piazzolla Tune è nella collezione privata del noto pianista Prof. Georgi Mundrov, Germania. L'opera Blue Allegro appartiene a una rilevante collezione privata in Francia. La versione dell'artista dell'Omaggio a Felix Mendelssohn è nella collezione del professore di violino al Conservatorio Sibelius di Helsinki, Dr. Paivyt Meller. L'Omaggio a Fritz Kreisler e l'Omaggio a Mozart appartengono a due diverse collezioni private in Italia.

Alcune delle opere presentate, come Love-Thread, Zion Waltz, Melodia Ebraica e Yiddish Tango, sono state esposte con successo a livello internazionale in Lituania, Estonia, Finlandia, Italia, Israele e Regno Unito. Le altre opere della nuova selezione sono esposte pubblicamente per la prima volta.

Dopo l'esposizione, la Fondazione Rogatchi donerà le opere d'arte al Conservatorio Firenze Cherubini, all'Associazione DIMA ad Arezzo e agli altri partner del progetto M.A.M.

Opere selezionate per l'esposizione e la proiezione degli eventi di marzo 2024

I. MOSTRA - 12 opere selezionate:

Tutte le opere sono delle stesse dimensioni, 60 x 45 cm, o 45 x 60 cm, e sono montate su doppio passe-partout museale. Le repliche museali degli originali sono state prodotte appositamente per i progetti nel marzo 2024.



*Homage to Castelnuovo-Tedesco
Autumn Leaves:
Interpretations.
2023
60 x 45 cm
Private collection
Vienna, Austria*



*Warm Sound.
Homage to Felix Mendelssohn-Bartholdy
2022
60 x 45 cm*



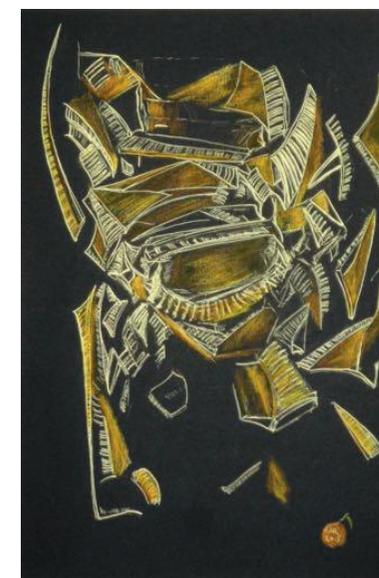
*Jewish Melody.
Homage to Jewish Music & Jewish Musicians
2013
60 x 45 cm*



*Blue Allegro.
Symphony of Joy.
2011
60 x 45 cm
Private collection,
France*



*Concerto per Te.
Homage to Fritz Kreisler
2015
Private collection
Italy
60 x 45 cm*



*Homage to Maestro Evgeny Kissin
60 x 45 cm
2015
Private collection
of Maestro Kissin
Prague
the Czech Republic*